

Stimmet Hosianna an★

Kantate zum Advent und Palmsonntag

Ritornell

Instrumente

Continuo
(Orgel)

und Basso
(Violoncello)

6

12 Aria

1. Stim - met Ho - si - an - na__ an, wer nur kann, un - ser Kö - nig kommt ge - zo - gen,
2. Je - su,__ aus des Va - ters Thron, Da - vids Sohn, himm - lisch Licht von Gott ge - bo - ren,
3. Zieh in__ uns - re Her - zen ein, laß sie sein, Je - su, vol - ler Freu - den - schim - mer,

*Zu diesem Stück existieren im Instrumentalheft Einzelstimmen.

Text: Johann Samuel Kriegsmann 1677. Musik: Wolfgang Carl Briegel (1626–1712). Continuo: Michael Nowotny. © Strube, München

1. seid be - reit, ma - chet weit Tür und Tor — und Eh - ren - bo - gen!
 2. groß von Rat, stark von Tat, Held zum Hei - - land aus - er - ko - ren.
 3. wohn' all - hie spät und früh, Je - su, Kö - - nig, wei - che nim - mer.

17

1. seid be - reit, ma - chet weit Tür und Tor und Eh - ren - bo - gen!
 2. groß von Rat, stark von Tat, Held zum Hei - land aus - er - ko - ren.
 3. wohn' all - hie spät und früh, Je - su, Kö - nig, wei - che nim - mer.

22

Instrumente

1.-3. Ho - si - an - na, Ho - si - an - na — Da - vids Sohn, sei ge - lo - bet,

1.-3. der da kommt aus Gottes Thron, uns von Sünden zu entbinden,

1.-3. Jesu, dem kein König gleich, Fried und Heil zu deinem Reich!