

2 Der ewige Kreis

Gem. Chor + Teenies

*ohne Percussion
erst beim Refrain*

Medium Pop Ballad, $\text{♩} = 80$ ¹⁰⁸

Chor

(4+4) *mf* *S+A* *+ de* *T9*

Von Ge - burt an be - ginnt das Er - leb - nis, wenn

Von Ge - burt an be - ginnt das Er - leb - nis, wenn

T4 *div.*

wir uns zur Son - ne dreh'n. Es gibt mehr zu seh'n, als man

wir uns zur Son - ne dreh'n. Es gibt mehr zu seh'n, als man

T94

je se - hen kann, mehr zu tun, — so - viel mehr zu ver - steh'n. —

je se - hen kann, mehr zu tun, — so - viel mehr zu ver - steh'n. —

T12 *mf* *S+A* *div.*

Le - ben hier ist ein Wun - der, end - los und weit. — Die

T+B *div.*

so neu, — end - los und weit. — Die

T21

Son - ne zieht leis — ih - ren gol - de - nen Kreis, — Groß und

T23

Klein in die E - wig - keit. Und im e - wigen Kreis

T26

dreht sich un - ser Le - ben. Dem Ge - setz der Na - tur.

T30

sind wir ge - weiht. Wir sind al - le ein Teil

T34

die - ses U - ni - ver - sums, und das Le - ben

T38 S+A T41

ein e - li-ger Kreis Man-che von uns fall'n hi-nun-

T+B

T42 div.

ter, und man-che steh'n im Le-bens-licht. Und

div.

T45

man-che von uns ha-ben Sor-gen, und so man-ches Leid sieht man nicht.

T48 S+A

Es gibt so viel zu be-grei-fen

T+B

mehr als man

T51 div.

sich vor-stel len kann. Doch die Son-ne steht hoch dort am

div.

T54 **D.S. al Coda** $\text{♩} = 25$

Ho - ri - zont, hält Groß und Klein in der end-lo-sen Bahn. Und im e - wi-gen Kreis

T58

dreht sich un - ser Le - ben.

der Ge - setz der Na - tur

T62

sind wir ge - weiht. Wir sind al - le ein Teil

T66 **to Coda** $\text{♩} = 25$

die - ses U - ni - ver - sums, und das Le - ben

T70 **Coda** $\text{♩} = 25$

ein e - wi - ger Kreis dreht sich un - ser Le - ben.

Handwritten musical score for a hymn, featuring two staves (treble and bass clef) and German lyrics. The score is divided into systems, with measures numbered 74, 77, 81, 86, and 91. The lyrics are highlighted in yellow.

System 1 (Measures 74-77):

Dem Ge-setz der Na-tur sind wir ge - weiht.

System 2 (Measures 77-81):

Wir sind al - le ein Teil die-ses U - ni-ver -

System 3 (Measures 81-86):

- sums, und das Le - ben ein e - wi-ger Kreis

System 4 (Measures 86-91):

die-ses U - ni-ver - sums, und das Le -

System 5 (Measures 91-94):

- ben ein e - wi-ger Kreis.

Handwritten annotations include measure numbers (T74, T77, T81, T86, T91) and a 4+ time signature at the beginning. The lyrics are written in German.