

Conny Froboess

Zwei kleine Italiener

Text: Georg Buschor

Musik: Christian Bruhn

Arrangiert für Chor und Klavier von **Pasquale Thibaut**

♩ = 94

Sopran
Alt



Bass

Ei - ne Rei - se in den Sü - den ist für an - dre schick und



fein, doch zwei klei - ne I - ta - lie - ner möch - ten gern zu - hau - se sein.



2



1. Zwei klei - ne I - ta - lie - ner, die träu - men von
klei - ne I - ta - lie - ner ver - ges - sen die
klei - ne I - ta - lie - ner, am Bahn - hof, da

2



Na - po - li, von Ti - na und Ma - ri - na, die war - ten schon lang auf sie. Zwei
Hei - mat nie, die Pal - men und die Mäd - chen am Stran - de von Na - po - li. Zwei
kennt man sie, sie kom - men je - den A - bend zum D - Zug nach Na - po - li. Zwei



klei - ne I - ta - lie - ner, die sind so al - lein:
 klei - ne I - ta - lie - ner, die se - hen es ein: Ei - ne Rei - se in den
 klei - ne I - ta - lie - ner, die schaun hin - ter - drein:

Sü - den ist für an - dre schick und fein, doch zwei klei - ne I - ta - lie - ner möch - ten

gern zu - hau - se sein. Oh Ti - na, oh Ma - ri - na, wenn wir uns

ein - mal wie - der - sehn. Oh Ti - na, oh Ma - ri - na, dann

1. u. 2.
 wird es wie - der schön. ja, so schön! **3**
 2. Zwei
 3. Zwei

3.
 wird es wie - der schön! _____