

Über 7 Brücken musst du geh'n

Text: Helmut Richter

Musik: Ulrich Swillms

Arrangiert für 3st. gemischten Chor a cappella oder mit Klavierbegleitung von **Pasquale Thibaut**

Sopran
Alt

Männer-
stimme

2

Du, du du du, du du du.

6

Manchmal geh' ich mei-ne Stra-ße oh-ne Blick, manchmal wünsch' ich mir mein

9

Schaukelpferd zu-rück. Manchmal bin ich oh-ne Rast und Ruh', manchmal

12

Manchmal ist mir kalt und
schließ' ich al-le Tü-ren nach mir zu. Du, du du, und

15

manchmal heiß,
manchmal heiß, manchmal weiß ich nicht mehr, was ich weiß.

The musical score is written for a three-part mixed choir (Soprano, Alto, and Men's voice) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The score is divided into systems, with measures 6, 9, 12, and 15 marked at the beginning of new sections. The lyrics are in German. The piano part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. The vocal parts have various melodic lines, including some with grace notes and ties. The lyrics are: 'Du, du du du, du du du.' (measures 1-4), 'Manchmal geh' ich mei-ne Stra-ße oh-ne Blick, manchmal wünsch' ich mir mein' (measures 5-8), 'Schaukelpferd zu-rück. Manchmal bin ich oh-ne Rast und Ruh', manchmal' (measures 9-11), 'Manchmal ist mir kalt und schließ' ich al-le Tü-ren nach mir zu. Du, du du, und' (measures 12-14), and 'manchmal heiß, manchmal heiß, manchmal weiß ich nicht mehr, was ich weiß.' (measures 15-18).

18

Manchmal bin ich schon am Mor-gen müd, und dann such' ich Trost in ei-nem

21

Refrain

Lied. Ü - ber sie - ben Brü - cken musst du geh'n, sie - ben

24

dunk - le Jah - re ü - ber-steh'n. Sie-ben - mal wirst du die A - sche

27

sein, a - ber ein-mal auch der hel - le Schein.

32

Manchmal scheint die Uhr des Le-bens still-zu-steh'n, manchmal scheint man im-mer

35

nur im Kreis zu geh'n. Manchmal ist man wie von Fern-weh krank, manchmal

38

Manchmal greift man nach der
sitzt man still auf ei-ner Bank. Du, du du, der

41

gan-zen Welt,
gan-zen Welt, manchmal meint man, dass der Glücksstern fällt.

44

Manchmal nimmt man, wo man lie-ber gibt, manchmal hasst man das, was man doch

47

Refrain

liebt. 2:10 Ü-ber sie-ben Brü-cken musst du geh'n, sie-ben

50

dunk - le Jah - re ü - ber-steh'n. Sie-ben - mal wirst du die A - sche

53

sein, a - ber ein - mal auch der hel - le Schein... Ü - ber

56

sie - ben Brü - cken musst du geh'n, sie-ben dunk - le Jah - re ü - ber -

59

steh'n. Sie - ben - mal wirst du die A - sche sein, a - ber

62

ein - mal auch der hel - le Schein. 3:16 Sax Solo! dann 2x ab TJS

rit. 2